

REPORT ATTIVITÀ FRASI 2021

Nel 2021 sono state realizzate tutte le attività progettuali che erano state previste per l'anno 2020 e che, a causa delle restrizioni relative alla pandemia da Covid-19, erano state rinviate. Nel 2021 ha inoltre preso avvio il progetto "Parole illustrate – Creazione e utilizzo di silent books per la promozione di resilienza", progetto triennale a favore dei social workers di 5 paesi: Cile, Mozambico, Siria, Sri Lanka e Svizzera.

PARTNER

Nel 2021 FRASI ha nutrito una stretta collaborazione con:

- Associazione Francesco Realmonte Onlus (www.realmonteonlus.com)
- SHANTI Community Animation Movement (www.shantisj1.wordpress.com)
- Maristi blu di Aleppo (<https://fmsi.ngo/siria-maristi-blu-di-aleppo/>)

PROGETTI ED ATTIVITÀ

Programmi socioeducativi promossi da SHANTI a Colombo, Sri Lanka

In Sri Lanka la pandemia ha acuito le disuguaglianze sociali, razziali e di genere preesistenti e ha contribuito ad aggravare la crisi economica in cui si trovava il paese. Crisi che si è esacerbata a causa anche dell'introduzione del divieto totale dell'uso di fertilizzanti chimici e al conseguente crollo della produzione agricola.

Nel 2021 FRASI ha sostenuto economicamente e ha fornito le proprie competenze in supporto ai programmi socioeducativi promossi da Shanti Community Animation Movement a Colombo.

In particolare FRASI ha sostenuto gli educatori del centro che si occupano dei programmi prescolastici, extrascolastici e dei programmi a favore di donne e giovani madri.

I beneficiari diretti degli interventi sono stati, oltre al personale educativo di SHANTI, tutti i bambini, giovani, donne e anziani che frequentano il centro e che vivono nelle baraccopoli/slum sulle rive dei canali Wellawatte e Dehiwela.

Progetto "Women for women – Cooperazione in rete" ad Aleppo, Siria

Nel 2021 si è concluso il primo anno progettuale del progetto "Women for women – cooperazione in rete", il cui obiettivo è promuovere l'autonomia e l'empowerment della popolazione femminile, potenziando le life skills e proponendo un modello di accompagnamento all'inserimento della donna nel mondo del lavoro. Il progetto intende perseguire l'obiettivo mediante la formazione di operatori del centro comunitario dei Maristi Blu di Aleppo e di altre organizzazioni locali che collaborano in stretto contatto con le donne. Tutte le azioni progettuali sono rivolte da un lato all'accompagnamento delle donne nel prendere consapevolezza e nel riconoscersi come soggetti attivi ed artefici della propria vita, dall'altro alla sensibilizzazione della comunità sull'importanza del ruolo femminile nel processo di ricostruzione economica e sociale della comunità.

Nel 2021 si è conclusa la formazione a 18 donne, attive nella lotta ai diritti, sul tema della resilienza e delle life skills. Le beneficiarie della formazione ricoprono ruoli diversi come quello di: educatore, formatore o psicologo e sono attive sul territorio in ONG, centri di supporto psicosociale e organizzazioni religiose. Nel 2021 sono state svolte alcune attività di sensibilizzazione sul ruolo della donna aperte a tutta la comunità ed è stata attribuita la borsa economica ad una giovane madre per lo sviluppo di un'attività commerciale di sartoria. Beneficiano della borsa altre due donne che sono state assunte per la produzione delle due nuove linee di abiti (linea bebè e linea donna moderna).

Progetto “Parole illustrate – Creazione e utilizzo di silent books per la promozione di resilienza”

In molti paesi il lockdown, con la chiusura delle scuole, dei servizi educativi e dei servizi socio-assistenziali, ha messo in luce criticità preesistenti, generandone di nuove. Per cercare di mitigare i nuovi rischi, come l'isolamento sociale, che la pandemia da Covid-19 e le restrizioni ad essa connesse hanno fatto emergere, l'Associazione FRASI ha ideato il progetto triennale “Parole illustrate – Creazione e utilizzo di silent books per la promozione di resilienza”. L'obiettivo del progetto è sostenere processi di resilienza attraverso una proposta formativa che utilizzi linguaggi creativi come la narrazione per immagini, proponendo una piccola collana di silent books e creandone di nuovi. Le narrazioni in essa contenute permettono al bambino di affrontare temi per lui astratti o emotivamente e cognitivamente difficili da comprendere e decodificare, come la solitudine, la diversità, la malattia, ecc. Storie positive e di speranza lo aiutano a guardare oltre le proprie fragilità, sperimentando strade nuove da percorrere prima con la fantasia poi nella realtà, senza farsi sopraffare dalle prove della vita. Il progetto intende raggiungere l'obiettivo rafforzando il capitale umano di 5 differenti paesi (Cile, Mozambico, Siria, Sri Lanka, Svizzera) attraverso la formazione di social workers che si interfacciano quotidianamente con bambini e bambine. Nel 2021 è stata realizzata la collana di silent books con temi socioeducativi, il manuale sull'utilizzo del silent book per la promozione della resilienza e ha preso avvio il primo ciclo formativo dei paesi che hanno aderito al progetto.

“L'urlo della vittima – Il racconto come strumento di resilienza ” al Film Festival Diritti Umani di Lugano

FRASI ha collaborato alla 8° edizione del Film Festival Diritti Umani di Lugano che si è svolto da mercoledì 13 a domenica 17 ottobre. Per la prima volta nella sala del cinema Corso di Lugano, nella giornata di apertura del festival, FRASI ha proposto la proiezione del film di Dieudo Hamadi “Downstream to Kinshasa” con a seguire un dibattito sul tema del raccontare e raccontarsi come uno strumento di resilienza.

“La scatola dei ricordi” laboratorio interattivo per bambini

In collaborazione con Castellinaria-Festival del cinema giovane e Il Cinema dei Ragazzi, domenica 21 novembre FRASI ha proposto, a seguito della proiezione del cortometraggio di Francesco Filippi e Massimiliano Frezzato “La città delle cose dimenticate”, un laboratorio rivolto a bambini e bambine in cui è stato indagato il tema del prendersi cura degli oggetti, di sé, degli altri e anche dei ricordi.